

## Les Arènes et le Jardin Partagé

*D'après des documents de la Ville de Besançon, des Services des Affaires culturelles de Franche-Comté, du Patrimoine, de l'Archéologie... et Big-Google.*

« A Besançon, l'amphithéâtre romain, en raison de son importance, est situé à l'extérieur de la boucle du Doubs, rue d'Arènes. Haut d'environ 21m ... Il s'inscrit dans un ovale de 105m x 124m ... 18000 à 20000 spectateurs... La population, qui assiste gratuitement aux spectacles, passe dans l'amphithéâtre une grande partie de son temps libre. Les manifestations organisées sont cruelles : scènes de chasse, combats d'animaux, joutes de gladiateurs, exécutions de condamnés et peuvent faire l'objet de paris. »



On en voit encore les traces sur cette vue « satellite » (vestiges en arrondis à gauche ; forme ovale du parking et de la rue Marulaz)



Où l'on remarque en haut, le Jardin Partagé, manifestation dans l'enceinte de l'amphithéâtre...

Où ledit Jardin retrouve un peu de sa vocation de terrain d'entraînement aux Arts martiaux (Mars, Dieu de la guerre chez les Romains) avec l'activité Tambour Battant « Armes de l'Aïkido d'Iwama » tous les samedis à 11h mais hors de toute violence ou cruauté !



D'ailleurs, à l'origine, Aïkido et Jardin n'étaient-ils pas intimement liés ?

